

主任講師プロフィール



【演技担当】横内謙介(劇作家・演出家・扉座主宰・あつぎ文化芸術特別大使・厚木市文化振興財団芸術監督)
神奈川県立厚木高校在籍時、処女作「山椒魚だぞ!」にて演劇コンクール全国大会出場。82年扉座の前身「善人会議」を旗揚げ。劇団活動とともに、スーパー歌舞伎、ミュージカルなど、外部への作品提供多数。92年第36回岸田國土戯曲賞を受賞。99年『新・三国志』で大谷賞を受賞。2015年スーパー歌舞伎II『ワンピース』で大谷賞を再び受賞。



【ダンス担当】ラッキィ池田(振付師)
独自の発想でTV、CM、映画、舞台、数えきれない程の作品を手がけ、近年の振付ではアニメ妖怪ウォッチの振付が爆発的人気に。NHK教育「いないいないばあ!」「にほんごであそぼ」をレギュラーで担当、関ジャニ∞、Kis-My-Ft2、ジャニーズWEST、ゴールデンボンバーのシングル曲を担当。最近では振付活動に加え子供番組の作詞、雑誌の連載、吉本総合芸能学校[NSC]の講師を務めるなど、マルチアーティストとして多彩なシチュエーションで活躍中!



【ダンス担当】彩木エリ(振付師)
中学から器械体操を始め、高校でインターハイ・国体に出場。のちにプロのダンサーとして活躍。振付師ラッキィ池田と結婚以来、数々の作品の振付サポートを務め、AKBや関ジャニ∞、Kis-My-Ft2など人気アーティストも手掛ける。テレビ番組では、NHK教育「いないいないばあ!」「にほんごであそぼ」「ワンワンわんだーらんど」などレギュラーで担当。単独の振付では東宝ミュージカル「タイトル・オブ・ショウ」「デュエット」「GOOD SPELL」、テレビ朝日「仮面ライダー」「戦隊シリーズ」など多数手掛ける。

【ヴォーカル担当】上野まり子(歌唱指導)

東京都出身。歌好きな人、下手でもがんばってる人をとても応援したくなる。大手アイドル現場からお芝居現場まで幅広く活動中。作曲・編曲を行う。

これまでの活動記録

平成23年度

- ・厚木市特別番組「汗と涙と夢の舞台～あつぎ舞台アカデミー～」
- ・tvk特別番組「みんなのドリーム・ドリーム・ドリーム～あつぎ舞台アカデミー密着40日～」

平成24年度

- ・日本わらべ歌協会「みんなで遊ぼう、自然遊びとわらべうた」

平成25年度

- ・丸本莉子「ご機嫌ペイペー」PVバックダンサー
- ・私立恵比寿中学「未確認中学生X」PVバックダンサー

平成26年度

- ・出前マグカル公演「神奈川県庁本庁舎大会議場短編演劇集」
- ・キング・クリームソーダ「祭囃子でゲラゲラポー」PVバックダンサー
- ・劇団扉座「おんな武将・NAOTORA」亀乃丞役・牛丸(幼少期)役
- ・第56回輝く!日本レコード大賞「妖怪ウォッチ」バックダンサー
- ・オーストラ マコンドー「家族」総一郎役

平成27年度

- ・ファンケル発芽米CM(30秒編)バックダンサー

平成28年度

- ・BSトゥエルビ「ジェリージャム」ダンスコーナー・イベント

平成29年度

- ・全漁連さかなクン「おさかなソング」PVバックダンサー
- ・劇団扉座公演「郵便屋さんちよつと2017」ダンサー

※その他厚木市広報誌などメディアに多数出演。

募集要項

■応募資格

平成30年4月1日現在で、小学4年生～中学2年生 ※本活動を優先して参加することができる方。

■オーディション及び保護者面談

日時：平成30年4月22日(日)13:00～(12:55受付開始)

会場：厚木市文化会館 地下展示室

内容：簡単なダンス・セリフ審査

※事業説明を兼ねた簡単な保護者面談があります。

服装：動きやすい服装、運動靴。※ヒール・スカート不可。

オーディション参加費：無料

審査員：横内謙介(劇団扉座主宰・厚木市文化振興財団芸術監督)ほか

■受講料

(1) 通常レッスン料：年間 50,000円(5期分納)

(2) 舞台公演参加費：17,000円

※その他衣装など個別に購入をお願いすることがあります。

■応募方法

応募用紙に必要事項を記入の上、下記の応募先まで郵送または厚木市文化会館2階事務室にご持参ください。

【送付先】〒243-0032 神奈川県厚木市恩名1-9-20

(公財)厚木市文化振興財団 あつぎ舞台アカデミー応募係

【会館窓口】厚木市文化会館2階事務室 9:00～17:00/休館日：火曜・祝日の翌日

<4月20日(金)必着>

<注意事項>

- (1) オーディション内容・審査結果に対するお問い合わせには一切お答えいたしません。
- (2) やむを得ず、講師やレッスン内容等を変更することがあります。
- (3) レッソンの受講や舞台公演出演にあたり、教材、衣装や道具などを購入していただくことがあります。
- (4) レッスンへの無断欠席が続いた場合は、参加をお断りいたします。舞台公演の稽古期間中、参加者の稽古欠席を理由にキャストチェンジや出演シーンのカットをすることがあります。なお、舞台公演直前の舞台上での稽古には、通学以外の理由での欠席は認められません。※翌年度当アカデミーが開催する場合、年間3割以上欠席があった参加者は翌年度の更新は行わず、再度オーディションへの参加が必要となりますのでご了承ください。
- (5) 期日までにレッスン料などのお支払いが出来なかった場合、当アカデミーへの参加をお断りいたします。また、お支払い後の返金は、欠席に関わらず一切いたしません。
- (6) 参加者及び保護者が予告なくメディア等の撮影対象となることがあります。
- (7) 応募書類に虚偽の記載があった場合、また主催者及び講師の指示・注意に従っていただけない場合は、当アカデミーへの参加をお断りすることがあります。